



臺北  
表演藝術  
中心

TAIPEI  
PERFORMING ARTS CENTER

BB 藍盒子

技術資料

Technical Information

# 目錄

藍盒子(Blue Box)/ BB .....	2
壹、卸貨入口及佈景運送通道 .....	3
一、卸貨車道 .....	3
二、藍盒子卸貨區 .....	4
三、佈景運送 .....	5
貳、舞台技術資料 .....	6
一、舞台空間 .....	6
二、舞台設備 .....	9
參、燈光技術資料 .....	14
一、燈光系統 .....	14
二、燈光設備 .....	15
三、線材數量與其他配件 .....	17
四、各區迴路表/燈具基本配置圖 .....	20
五、場燈迴路表 .....	25
肆、視聽技術資料 .....	26
一、音響控制室設備 .....	26
二、揚聲器系統 .....	26
三、舞台監聽系統 .....	27
四、麥克風 .....	27
五、內部通訊系統 .....	28
六、線材及相關設備 .....	28
七、迴路分配圖 .....	30
八、跳線面板清單 .....	31
伍、其他設備及梳化間 .....	32
一、後台其他設備 .....	32
二、演出團隊後台梳化間 .....	32

## 藍盒子(Blue Box)/ BB

- 劇場資訊：

舞台面位於四樓，觀眾席總數 499 席。

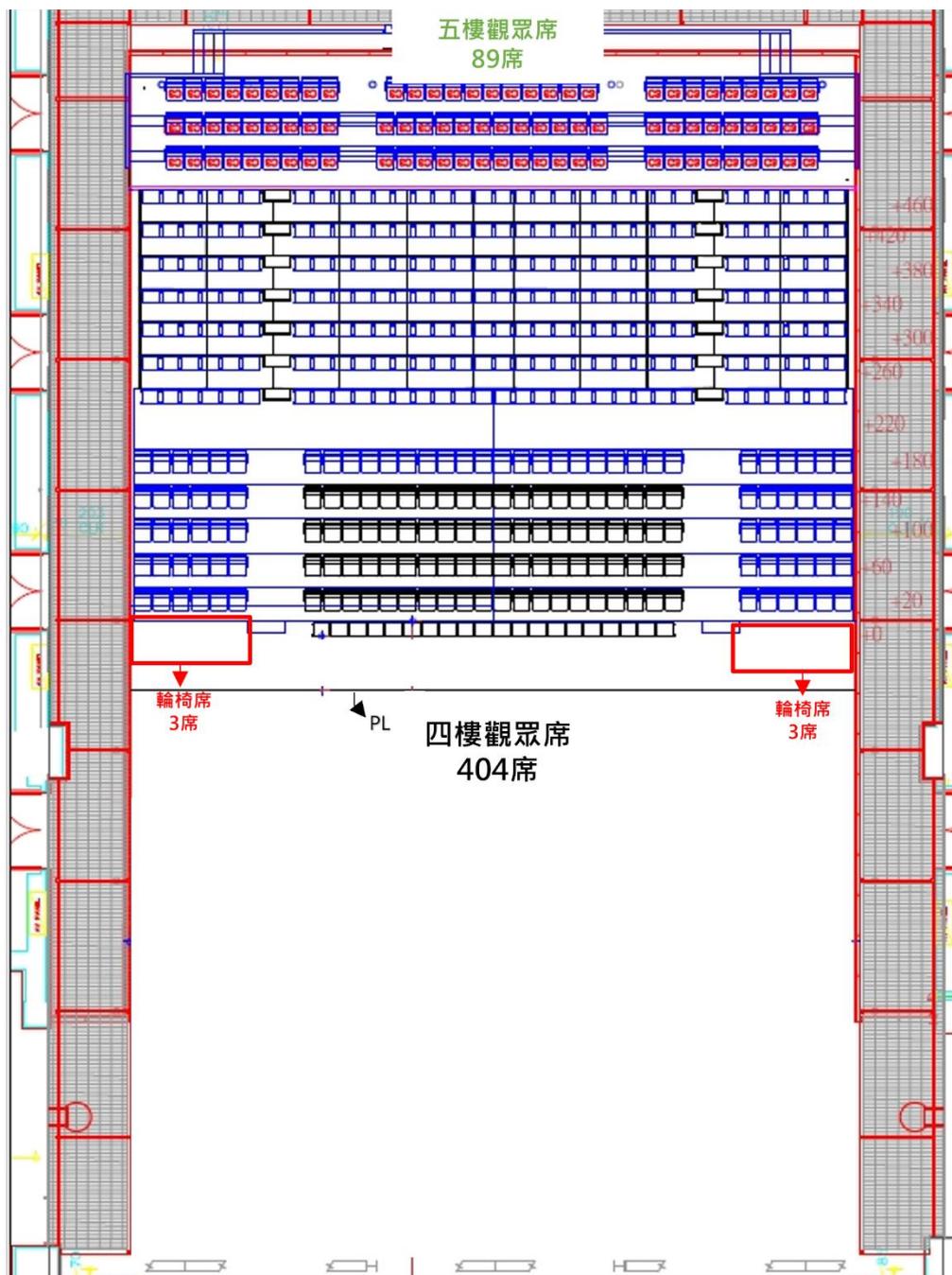
包含：

四樓觀眾席 404 席

五樓觀眾席 89 席

輪椅席 6 席

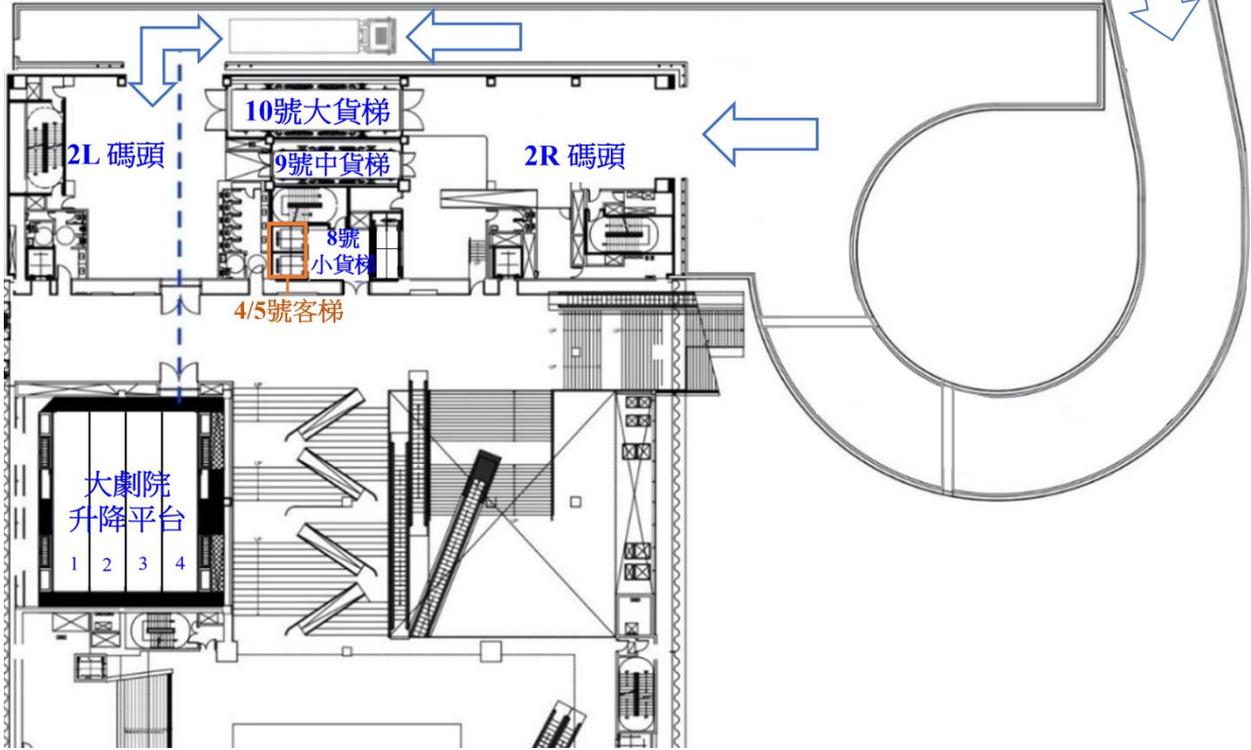
▲本觀眾席結構為固定配置，無法拆卸。



## 壹、卸貨入口及佈景運送通道

承德路

卸貨入口位置承德路貨車專用門進入，連接引道至 2F 卸貨區

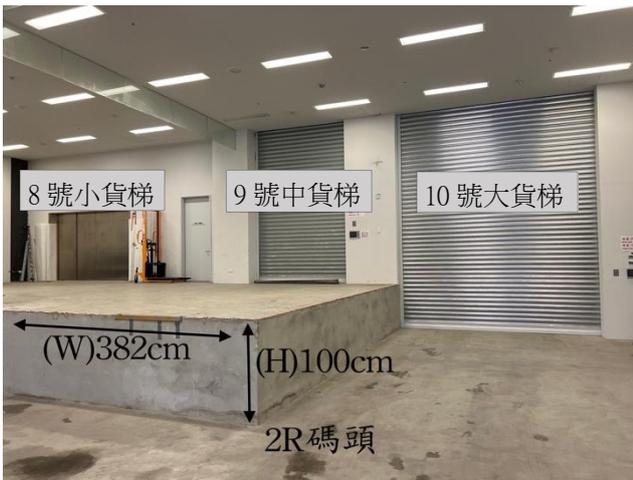
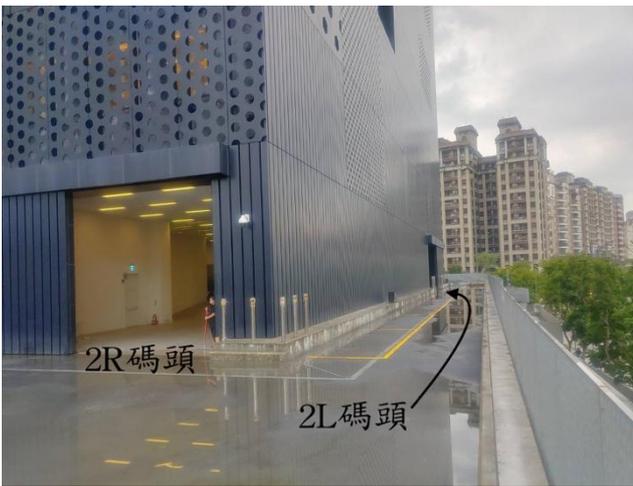


### 一、卸貨車道



承德路出入口尺寸：810 cm (寬)  
貨車道尺寸：408 cm (寬) x 437 cm (高)





## 二、藍盒子卸貨區

4樓過道門尺寸：250 cm (寬) × 270 cm (高)



### 三、佈景運送

#### 10 號大貨運電梯

尺寸：1405 cm (長) × 340 cm (寬) × 400 cm (高)

載重限制：25000 kg

可達樓層：2F：雙出入口/車道進出口/裝卸貨碼頭

4F：雙出入口/GT、BB 舞台面

7F：單出入口/GP 舞台面

#### 9 號中貨運電梯

尺寸：1042 cm (長) × 210 cm (寬) × 260 cm (高)

載重限制：8000 kg

可達樓層：2F：雙出入口/車道進出口/裝卸貨碼頭

3F：單出入口/樂器儲藏室 200 cm (寬) × 210 cm (高)

/GT 樂池 95 cm (寬) × 200 cm (高)

4F：雙出入口/GT、BB 舞台面

5F：單出入口/燈光儲藏室

6F：雙出入口/梳化間區 147 cm (寬) × 199 cm (高) /BB 頂棚/GP 樂池

7F：雙出入口/GP 舞台面

#### 8 號小貨運電梯

尺寸：400 cm (長) × 170 cm (寬) × 230 cm (高)

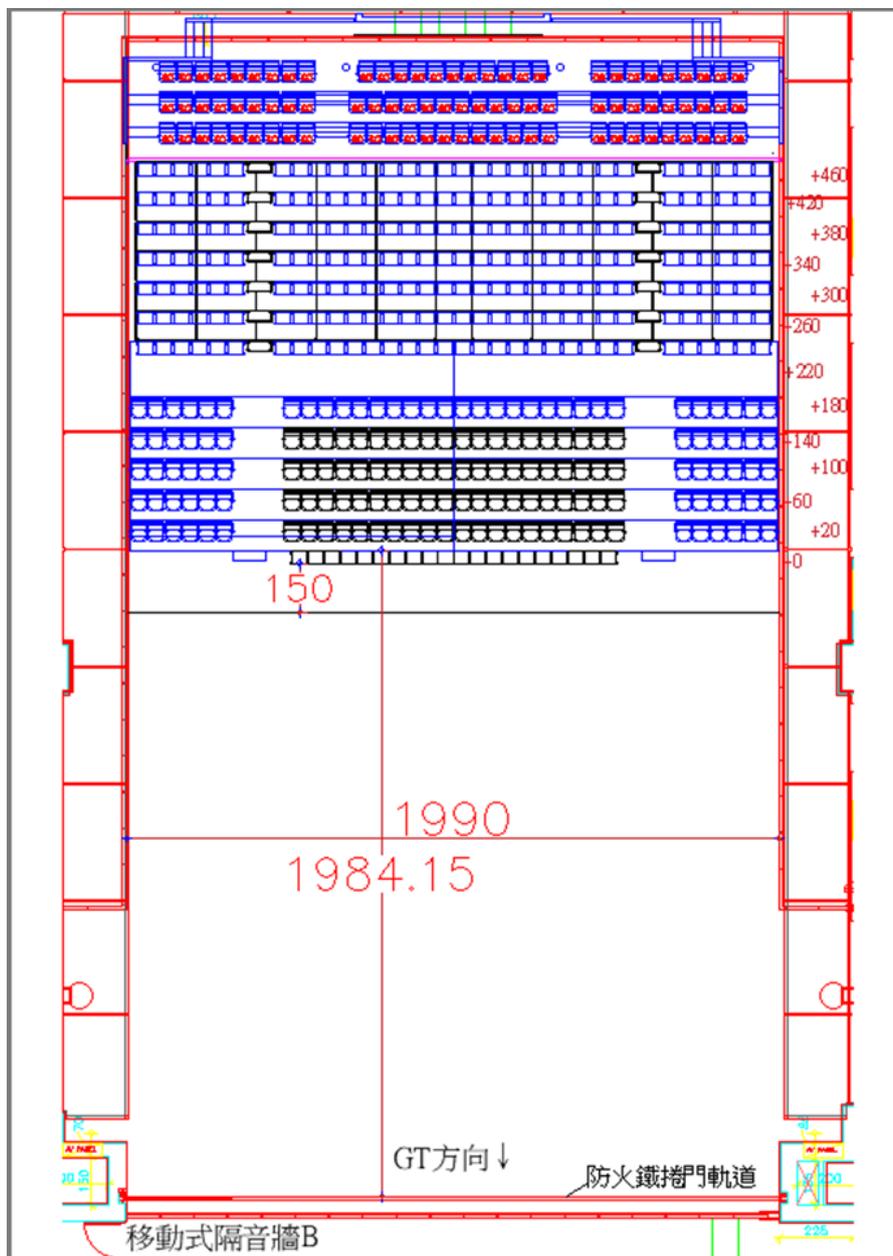
載重限制：3000 kg

可達樓層：B1~12F

## 貳、舞台技術資料

### 一、舞台空間

- i. 4樓舞台區：1796.65 cm (長) × 1990 cm (寬)  
與 GT 以隔音牆為間隔，隔音牆前 30 cm 處有防火鐵捲門軌道，軌道上不可放置物品。
- ii. 5樓工作廊道下方設置活動式隔音牆，隔音牆兩面材質不同，可依吸音、反音需求選擇。
- iii. 頂棚：高度為 940 cm
- iv. 舞臺材質：深藍色/45mm，厚三明治木頭板，負載：500 kg/m<sup>2</sup>

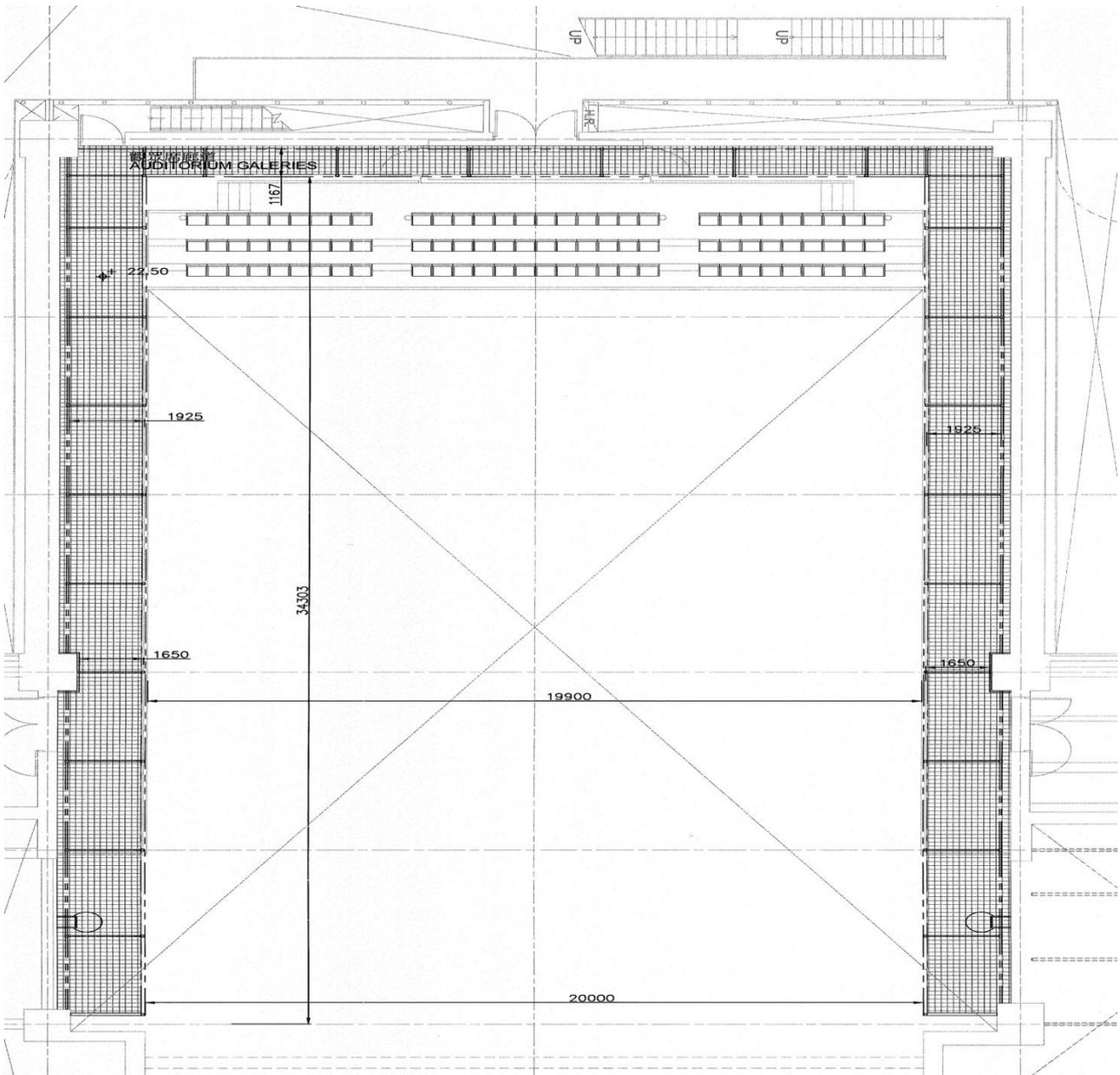


### 1. 主舞台工作廊道

5樓工作廊道：距離舞台面 440 cm，左右舞台走道寬 230 cm。

5M樓工作廊道：距離舞台面 667 cm，左右舞台走道寬 192.5 cm，上舞台走道寬 150 cm。

地面載重 250 kg/m<sup>2</sup>，欄杆載重 100 kg/m。



## 2. 頂棚鋼架 (6 樓)

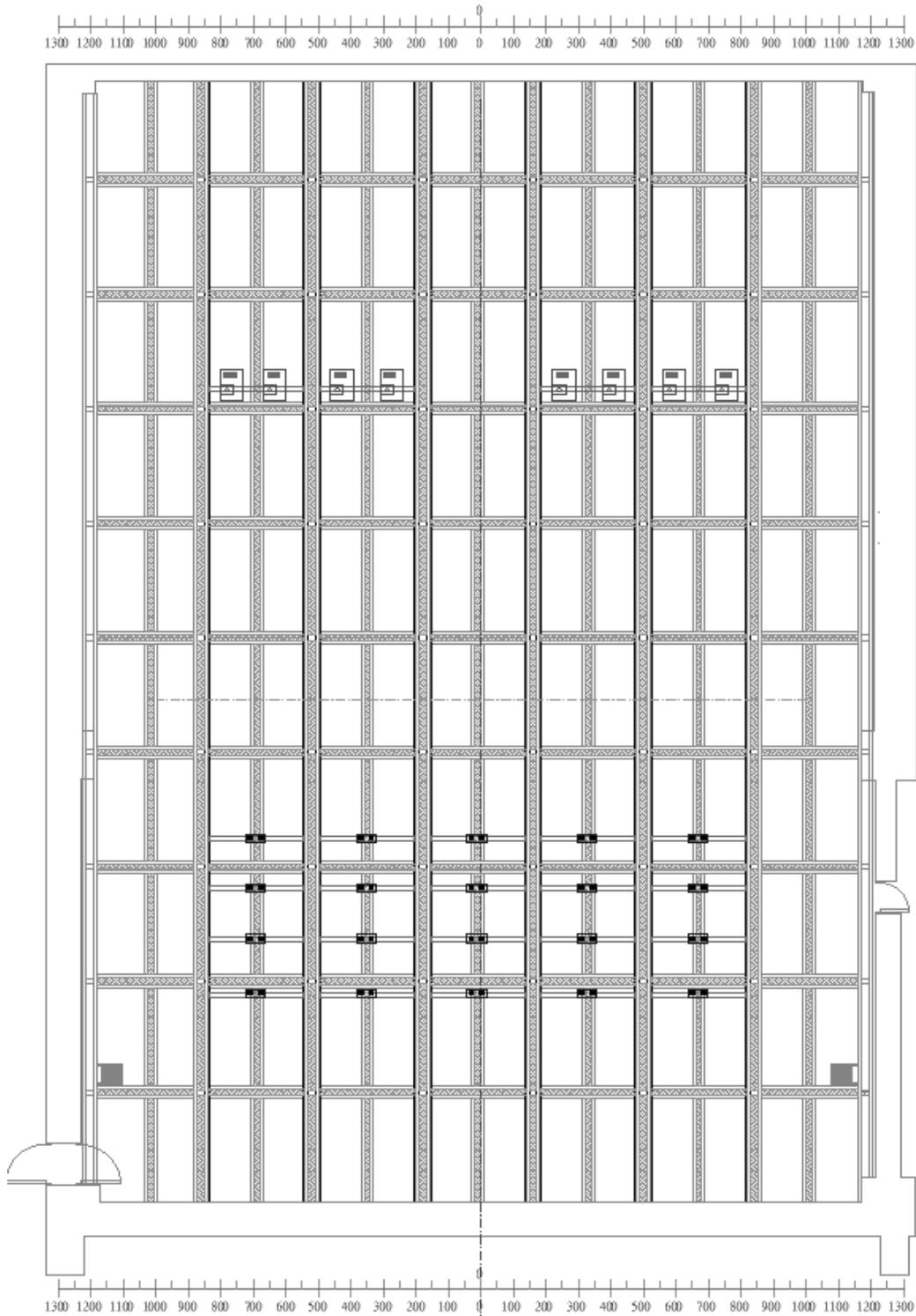
距離舞台面 1000 cm，頂棚地面範圍：2350 cm×3424 cm

提供 8 組變速單點吊車、20 組定速鏈條吊車 ( 詳細規格於其他設備 )

頂棚底板負載：150 kg/m<sup>2</sup>

設有移動樑可供外加吊點使用，載重限制 1200 kg

▲若使用非移動樑之結構做外加吊點，請依本中心提供之結構計算書數據進行計算，提出書面報告供本中心評估。



## 二、舞台設備

### 1. 懸吊系統

#### i. 吊桿

- 舞台上方吊桿

型式：電動低速吊桿

數量：10 桿

長度：1800 cm，兩端設有延伸桿，可延伸 100cm

管徑：4.83 cm

載重：500 kg，80 kg/m

延伸桿載重：50 kg

升降揚程：以舞台面為基準 + 100 cm ~ +900 cm

速度：0.3 m/s

- 側邊吊桿

型式：電動低速吊桿

數量：8 桿，一側 4 桿

長度：580 cm ~ 600 cm，兩端設有延伸桿，可延伸 100cm

管徑：4.83 cm

載重：400 kg，80 kg/m

延伸桿載重：50 kg

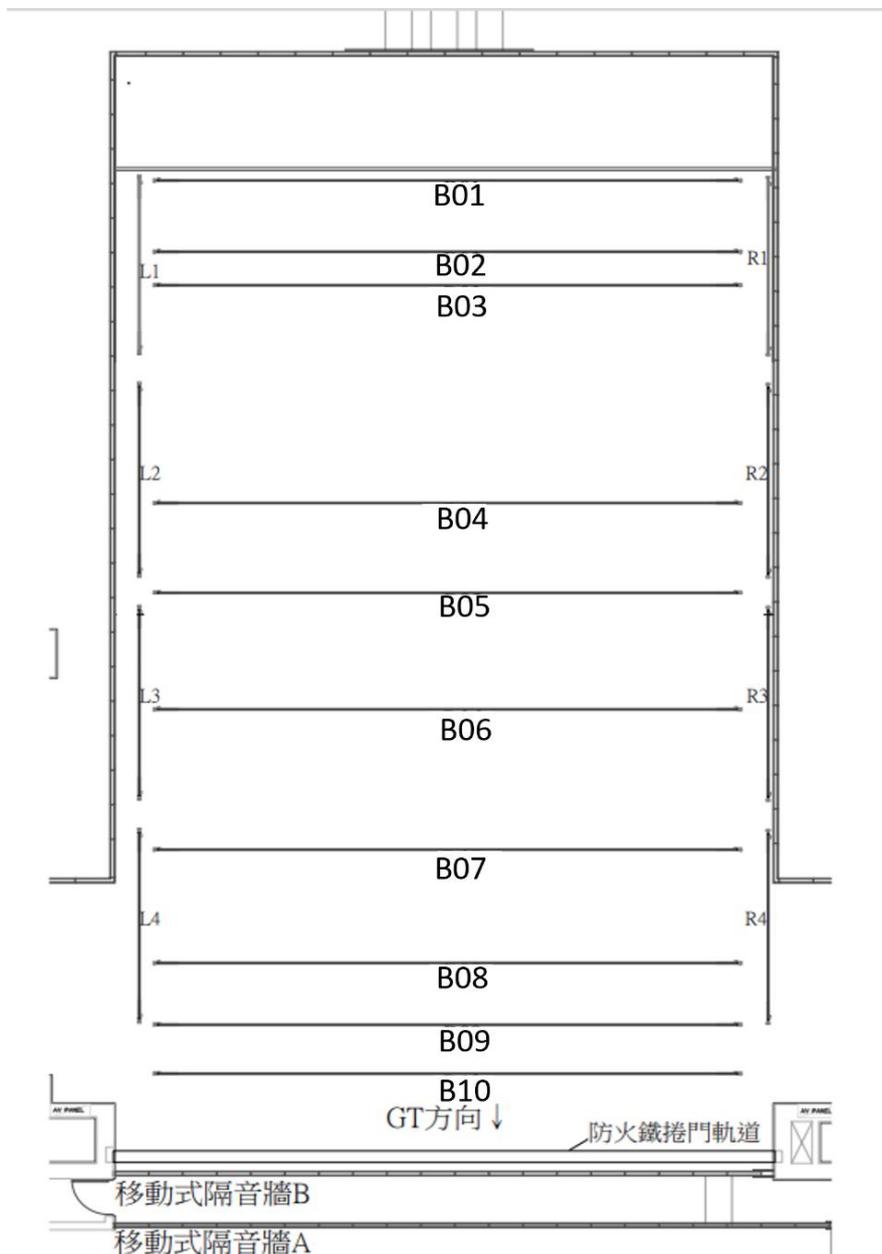
升降揚程：以舞台面為基準 + 100 cm ~ +800 cm

速度：0.3 m/s

2. 舞台桿位

吊桿至與 GT 隔音牆面 B 距離：

編號	到隔音牆 B 距離 ( cm )	編號	到隔音牆 B 距離 ( cm )
B01	3198	B06	1491
B02	2968	B07	1038
B03	2860	B08	672
B04	2157	B09	473
B05	1867	B10	315



(上圖為吊桿與隔音牆之位置關係)

## 3. 舞台其他設備

## i. 移動式 2.5kN 變速單點吊車

數量：8 組

尺寸：140 cm×100 cm×80 cm x140 cm (H)

載重：250 kg

揚程：以舞台面為基準+100 cm ~ +650 cm

速度：0.012 ~ 1.2 m/s

最大加速度：0.6 m/s<sup>2</sup>

## ii. CM 定速電動鏈條吊車

▲不能寫 cue。不開放演出中升降。

數量：20 組

載重：1000 kg

速度：4 m/min

## iii. 布幕

序號	品名	尺寸規格	顏色 / 廠牌型號	數量	備註
1	翼幕	300 cm (寬) × 850 cm (高)	黑	2 對	
2	翼幕	300 cm (寬) × 800 cm (高)	黑	3 對	
2	沿幕	1800 cm (寬) × 200 cm (高)	黑	2 片	
3	背黑幕	1000 cm (寬) × 850 cm (高)	黑	2 片	
4	紗幕	1700 cm (寬) × 850 cm (高)	Gerriets 黑 6 point sharktooth Falstaff	1 片	收費項目
5	紗幕	1700 cm (寬) × 850 cm (高)	Gerriets 白 Vision Gauze PARSIFAL	1 片	收費項目

6	背照幕	1700 cm (寬) × 850 cm (高)	Gerriets GmbH 黑色/PVC SHOW® 2.2 anthracite	1 片	收費項目
7	背照幕	1900 cm (寬) × 900 cm (高)	Gerriets GmbH 乳白/PVC Prospekt OPERA creamy white	1 片	收費項目

## iv. 其他舞台配件

序號	品名	尺寸規格	數量	備註
1	鋁製 A 梯	6 尺	2	
2	黑色舞蹈地板	100 cm (寬) × 2000 cm (長)	21	反面白色 配有地板車 3 車
3	黑色快換板	4 尺×8 尺	15	
4	鋁製布幕底桿	1 m	1	銀/輕
		2 m	1	
		3 m	10	
5	鋁製布幕底桿保護頭 (公頭)		5	
6	鋁製布幕底桿保護頭 (母頭)		5	
7	黑色布幕底桿	3m	20	約 8.2kg/支
8	外加用鐵管及其配件:			
	鐵管	1 m	20	
		2 m	20	
	結合內管		35	規格箱內
鏢絲組 (鏢桿+鏢母)		170 組		
9	鋁合金組合式移動工作平台 (tower):			
	雙寬 5 格延伸片	134 cm (寬) 207 cm (高)	6	每格間距 41.3 cm
	雙寬護欄片	134 cm (寬) 70.5 cm (高)	2	
	平桿	198 cm	10	
	斜桿	218.5 cm	12	

	6 呎踏板		5	
	40 公分調整腳+8 吋輪		4 組	輪高 32 cm 可調高度 33 cm
	小型外支撐腳		4	
	內梯		3	
10	22 米軌道及其配件：		1 組	
	龍電軌道	1 m	2	
		2 m	4	
		3 m	4	
	軌道操作繩	60m	1	
	Single Carrier		60	
	Master Carrier		2	
	轉向滑輪		2	
	雙溝滑輪		1	
	End Stop		4	
	地滑輪(圓形)		1	
	軌道接針		16	
	軌道接片組 (接片*2/圓管夾*2/結合螺絲組*3)		8 組	
	軌道夾片組 (圓管夾*2/方管夾*2/結合螺絲組*3)		22 組	

## 參、燈光技術資料

### 一、燈光系統

#### 1. 網路系統

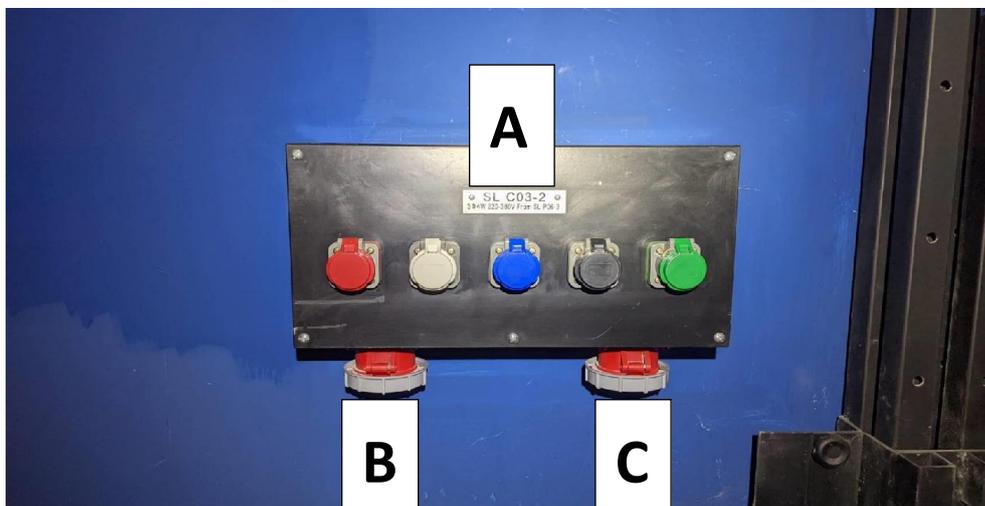
- NETWORK 訊號傳送方式 以 sACN 通訊協定為主要 依 CLASS B 型式設定 255.255.0.0
- 牆壁內嵌網路線規格 CAT.6 型式
- 可使用網域區段 10.0.20.51~100
- 可提供移動式 NET→DMX 訊號轉換器

#### 2. 調光器系統與電壓規格

- 品牌/型號：Strand Lighting / EC21
- Volt：380V/220V
- 3kw SCR 調光模組 單一迴路最大負載安培數 Max Loading Amp：16A
- 3kw 繼電模組 單一迴路最大負載安培數 Max Loading Amp：16A
- 5kw SCR 調光模組 單一迴路最大負載安培數 Max Loading Amp：25A
- 訊號輸入端可接收的訊號類別：SHOWNET/DMX512

#### 3. 外接電箱

- 位置：舞台下方 3 樓位置
- 圖示 A：美規快速接頭 3 $\phi$  4 線+G 380V/220V 獨立負載 200A
- 圖示 B/C：[CEE 63A](#) 5 芯 (3P+N+G) 母座：3  $\phi$  4+G 獨立負載 75A
- 圖示 A+B+C 同時總負載 225A



## 二、燈光設備

## 1. 設備清單

序號	品項與廠牌型號	總數	位置	數量	備註
1	燈光控制台 grandMA 2 light	1	側舞台		
2	燈光控制台 grandMA 3 light	1	5MF 控制室		
3	備援設備 grand-MA 2 Replay Unit	1	5MF 控制室		
4	燈光控制台 ETC XE	1	儲藏室		收費項目 三廳共用器材， 須協調使用。
5	3kw 6 迴路捲線機 ( 含控制迴路 ) Conductix Wampfler SR40.3PA.13GB090+2(2UC)	20	頂棚		操作存在一定危險 性，操作時須場館人 員在旁協助。 使用捲線器，升降桿 限速 20cm/sec 為上 限。 演出中，捲線器 不得升降。
6	橢圓形反射鏡聚光燈 19 度 Selecon SPX 19 °	44	側台		
7	橢圓形反射鏡聚光燈 26 度 Selecon SPX 26 °	68	側台	44	
			工作廊道	24	
8	橢圓形反射鏡聚光燈 36 度 Selecon SPX 36 °	68	側台	44	
			工作廊道	24	
9	橢圓形反射鏡聚光燈 50 度 Selecon SPX 50 °	10	側台		
10	拋物面反射聚光燈 PAR64 KUPO PAR-64LB-UL	40	燈車	VN*10	不提供燈泡型號更換
				N*10	
				M*10	
				W*10	
11	佛氏聚光燈 1kw Selecon Rama 150	40	側台		Barndoor*20
12	佛氏聚光燈 2kw Selecon Arena Theatre Fresnel 2kw	24	側台		Barndoor*20

13	佛氏聚光燈 5kw ARRI ST5 Fresnel 5kw	11	儲藏室		三廳共用器材， 須協調使用。
14	LED 天幕燈 <a href="#">Chauvet Ovation CYC 1 FC</a>	22	側台		
15	LED PAR <a href="#">Clay Paky Mini-B ParLED Aqua</a>	40	側台		
16	LED 像素染色燈 <a href="#">ROBE Spider</a>	12	側台		
17	ROBE <a href="#">T11 Profile</a> 5°~50°	126	側台	98	效果片外徑：26.8 mm · 影像直徑：23.5 mm 厚度：1.1 毫米 最大厚度：4.0mm 限用耐高溫玻璃或更優質的玻璃(不得使用鐵製效果片)
			L/R 工作廊道	24	
			控制區	4	
18	追蹤燈 Followspot <a href="#">TRISTAN-1189CW 825W LED</a>	2	5MF 工作廊道		
19	煙霧機 Antari F-4 <a href="#">Fazer Antari F-4</a>	2	儲藏室		收費項目 (含 DMX 風扇)
20	霧機 Antari HZ-1000 <a href="#">Hazer Antari HZ-1000</a>	2	儲藏室		收費項目 (含 DMX 風扇)
21	霧機 Antari HZ-500 <a href="#">Hazer Antari HZ-500</a>	4	儲藏室		收費項目 三廳共用器材， 須協調使用。

## 2. 調燈梯

型號：SNORKEL UL40  
 揚升最高高度為：1219cm  
 揚升最大載重為：136kg  
 升降機自重（含電池）：492kg  
 電池式單人工作升降機  
 數量：2 台

**▲欲使用調燈梯工作需於使用前執行安全說明教育宣導**



## 三、線材數量與其他配件

品項	規格	數量	存放位置
移動式捲線器	3kw 六迴路	20	頂棚
GrandMA3 Node	2 Port	2	網櫃
		1	頂棚
DP-81II Isolated	1 對 8 port	2	網櫃
Chauvet RDMX Splitter8 Isolator	2 對 8 Port	3	網櫃
Multi cable 3kw (附 DMX 訊號)	2m	22	頂棚
	10m	14	頂棚
	25m	14	頂棚
CEE 16A 歐規延長線	1m	40	線車
	3m	30	線車
	5m	56	線車
	10m	56	線車
	20m	18	線車
CEE 32A 歐規延長線	5m	20	線車
	10m	66	線車
	15m	20	線車
	20m	16	線車

19PIN(公)→CEE16A 六迴路 豬尾	1m	30	線車
19PIN(母)→CEE16A 六迴路 豬公	1m	4	線車
		6	頂棚
CEE 16A 歐規並聯 Y-cord	1m	70	線車
Multi cable ( 19 PIN/2.5mm <sup>2</sup> )	5m	20	線車
		10	頂棚
	10m	10	線車
		20	廊道
	20m	20	廊道
DMX 5PIN cable	1m	40	線車
	3m	100	線車
	5m	20	線車
	10m	20	線車
	20m	10	線車
	30m	10	線車
	10m	10	頂棚
	15m	10	頂棚
16A 歐規↔PowerCon	電源線	60	線車
PowerCon	1m	20	線車
	2m	45	線車
	3m	50	線車
色片夾			
Selecon SPX 色片夾 5.5"	15.8*15.8cm	200	儲物櫃
Selecon SPX IRIS		40	儲物櫃
Selecon SPX Gobo Holder	B size	29	儲物櫃
Selecon Fresnel 1 kw 色片夾 6"		40	儲物櫃
Selecon Fresnel 2 kw 色片夾 8"	24.5*24.5cm	24	儲物櫃
ARRI ST5 Fresnel 5 kw 色片夾	40.5cm (圓形)	11	儲藏室
ROBE T11 7.2" 色片夾	20.8cm (圓形)	80	儲藏室
ROBE T11 Gobo Holder	2.68 cm(外徑) 2.35 cm(圖文內徑)	20	儲物櫃
PAR-64 色片夾 8"	25.5*25.5cm	36	儲物櫃
Top Hat 高帽子	全罩	30	儲物櫃

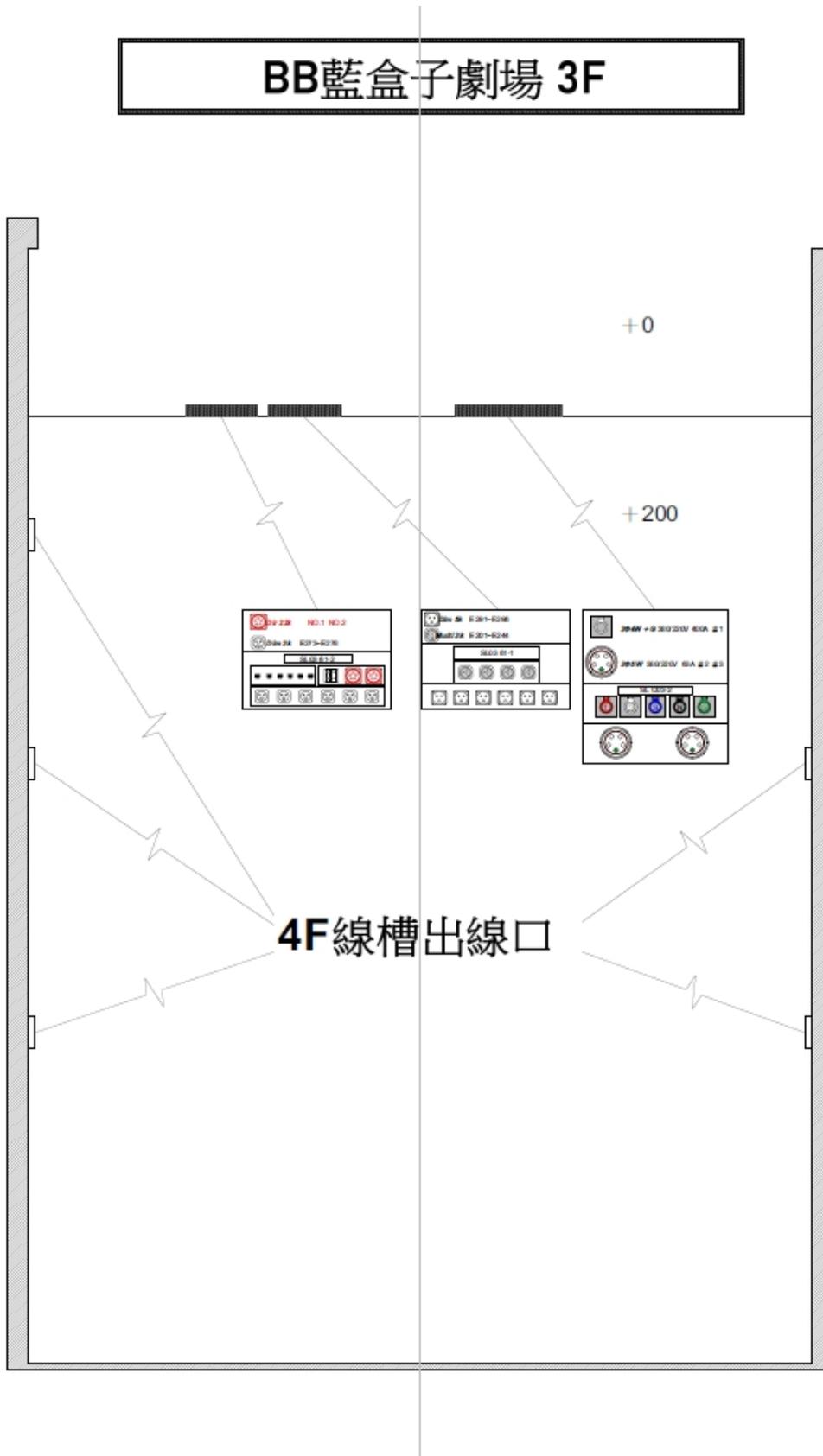
其他			
Boom Base	50*80cm	12	右側台
TONE	6 尺	12	
	8 尺	16	
	10 尺	16	
	12 尺	12	
低腳架(含轉接頭)	(高) 13cm	20	
三角桁架 (truss)	30 x 30 x 300 cm	18	觀眾席下方

低腳架圖示

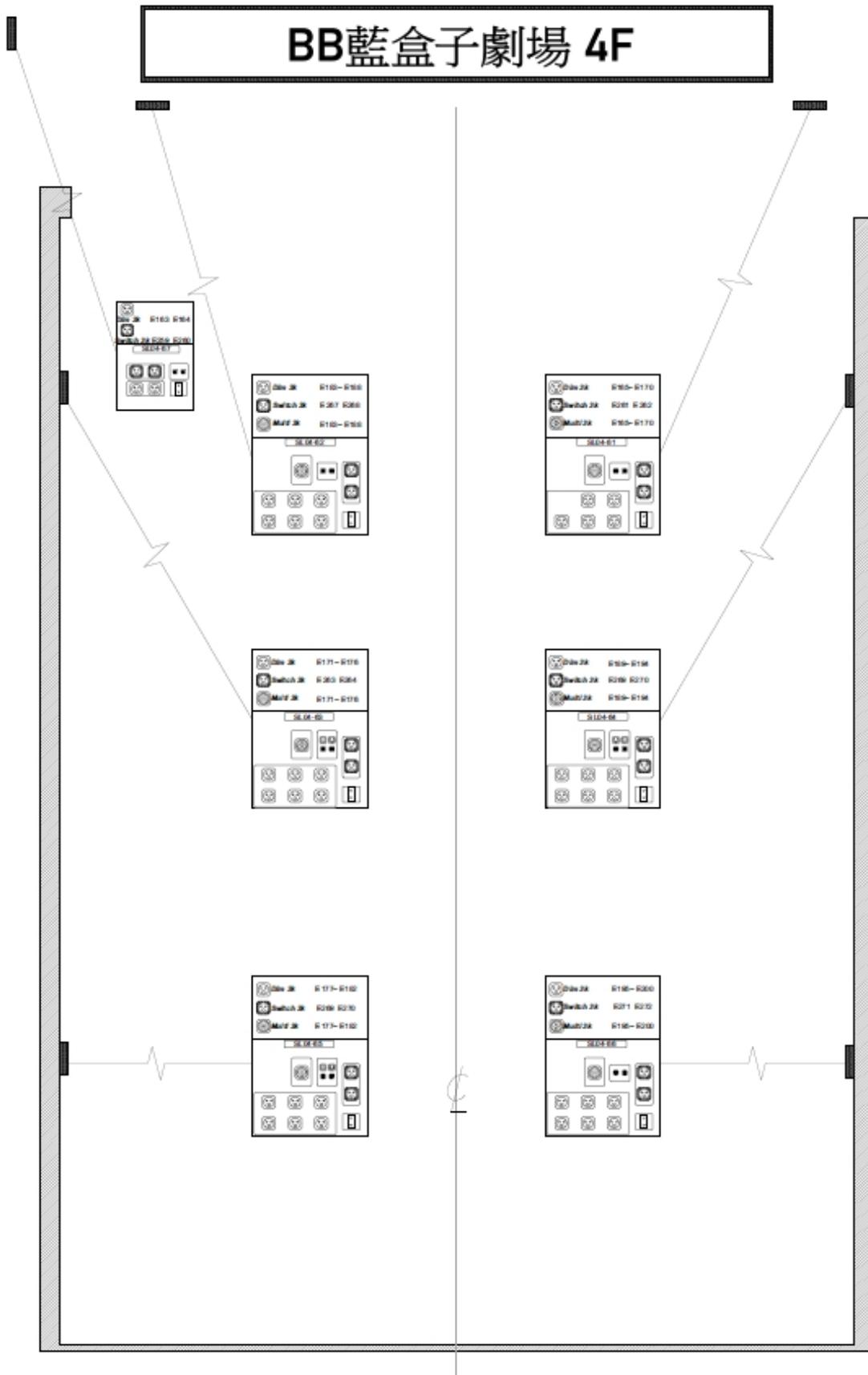


#### 四、各區迴路表

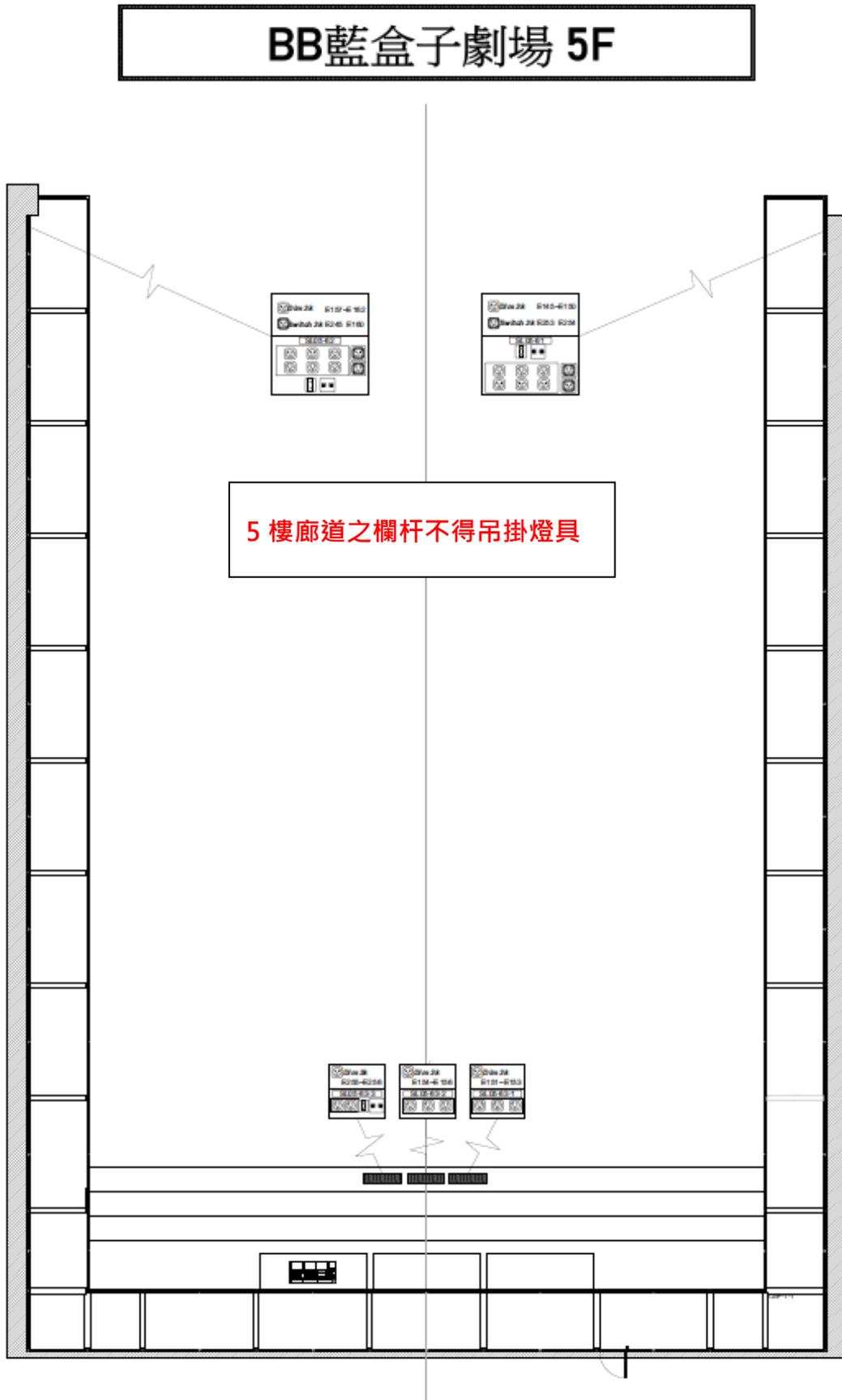
##### 1. 3樓舞台下方迴路圖



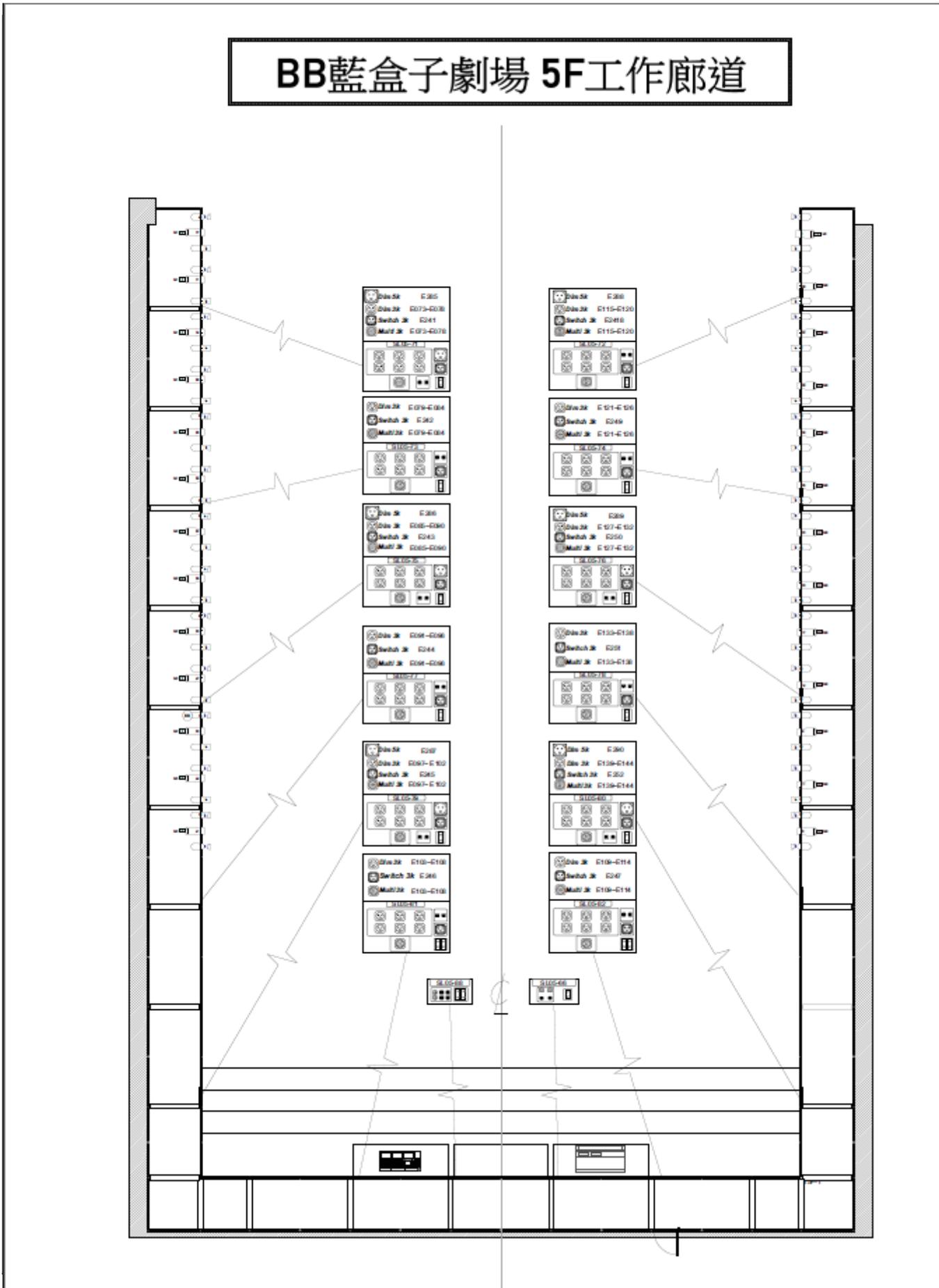
2. 4樓舞台層迴路圖



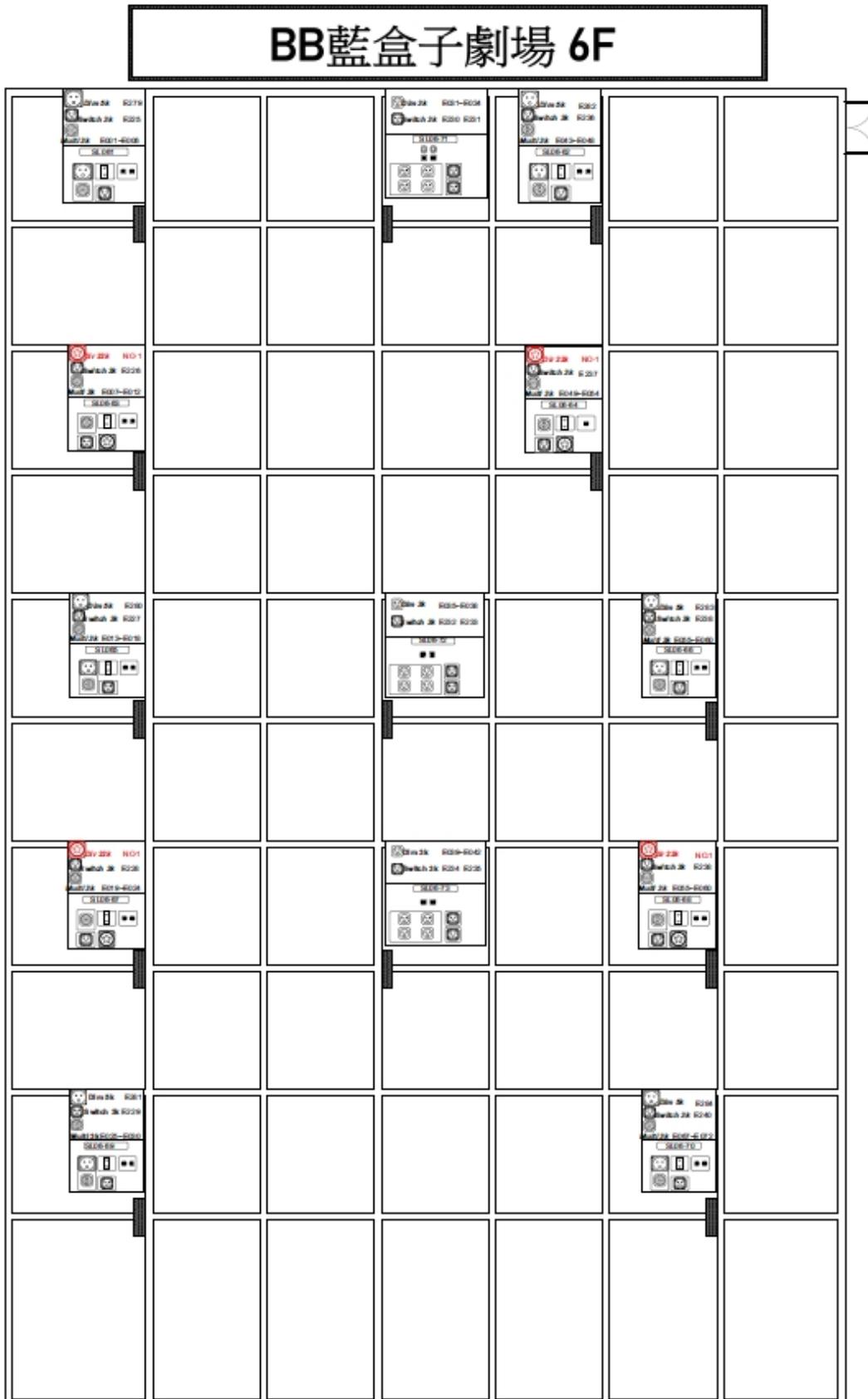
3. 5 樓迴路圖



4. 5樓工作廊道迴路圖 / 燈具基本配置圖



5. 6樓頂棚迴路圖



## 五、場燈迴路表

MK2—IP : 10.0.20.204

Universe : 10 sACN

1. 4 樓坎崁燈
  - 觀眾席右邊 / 雙號 DIM : 3
  - 觀眾席左邊 / 單號 DIM : 6
  - 觀眾席後面 / 中間 DIM : 7
  - 觀眾席左邊筒燈 DIM : 11
  - 觀眾席右邊筒燈 DIM : 12
  
2. 4 樓地板條燈
  - DIM : 8
  
3. 5 樓地板條燈
  - 左舞台 / 單號 DIM : 4
  - 右舞台 / 雙號 DIM : 5
  
4. 5 樓觀眾席階梯燈
  - DIM : 1
  
5. 頂棚藍色場燈
  - ▲無法調光
  - Grid 上方 DIM : 13~21
  - GT 後舞台挑空區 DIM : 22~24 (預設關閉 · 如需使用機櫃另開)
  
6. 觀眾席燈 ( ACME/Stage Blinder IP/ 2ch / 12 顆)
  - DIM : 201~224
  
7. 舞台區工作燈 ( ACME/Stage Blinder IP / 2ch / 12 顆)
  - DIM : 101~124

## 肆、視聽技術資料

## 一、音響控制室設備

音響控制室設備 Audio Control Room				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	數位混音控制器	YAMAHA QL-1	1	主要系統
2	數位混音控制器	YAMAHA QL-1	1	備援系統
3	插卡式(SD 卡)錄放音機	Tascam SS-R250N	2	
4	CD/USB 播放機	NUMARK MP103USB	1	
5	訊號隔離變壓器	Behringer MS-8000	2	12ch 輸入

## 二、揚聲器系統

揚聲器系統 Loudspeaker System A				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	點聲源主揚聲器	K&F CA-1215-9 含吊架	10	90° x 50° (W x H x D)434 x 680 x 412 mm Weight : 36.4 kg
2	重低音揚聲器	K&F Sequenza 10B	4	2*15" Omnidirectional

-擴大機為 K&F 80:4 三台，共可提供輸出通道為 12 路。  
-使用時團隊須自行安裝與拆卸與配線，迴路配置由館方人員協助，揚聲器使用前後都將測試無誤後點交團隊使用。

揚聲器系統 Loudspeaker System B				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	線陣列主動式揚聲器	SE AUDIOTECHNIK M-F3A PRO	16	120°x 16°
2	主動式低音揚聲器	SE AUDIOTECHNIK S12 PRO	6	1*12" omnidirectional
3	喇叭支撐底板	SE AUDIOTECHNIK M-F3A SFI S12	4	
4	喇叭支撐托盤(含立桿)	SE AUDIOTECHNIK M-F3A UB+SPS 20	8	

5	喇叭飛行懸吊架	SE AUDIOTECHNIK M-F3A BF	8	
6	專用訊號線 XLR	① 1Mx 11 ② 2M x 6 ③ 5M x 4 ④ 10M x 5 ⑤ 20M x 1 ⑥ 4ch 14M x 1		
7	專用電源動力線	① 5M x 2 ② 15M x 3 ③ 25M x 1		
8	專用電源線 Powercon	① 0.6Mx 22 ② 2M x 6 ③ 3M 轉 H 公 x 22		

1. 團隊可自行設計位置及使用方式,於技術協調會時提出,由館方技術人員評估是否可行。  
2. 團隊須自行安裝與拆卸與配線,架設時由館方人員協助,揚聲器使用前後都將測試無誤後點交團隊使用。  
3. 線材數量如列表,若有不足請團隊自行準備。  
4. SE AUDIOTECHNIC 揚聲器系統相關資訊,網站連結：<https://se-audiotechnik.de/?lang=en>

### 三、舞台監聽系統

舞台監聽系統 Stage Monitor System				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	移動式舞台監聽揚聲器	K&F Gravis 12N	6	收費項目 65° x 50° (無吊架)
2	舞台監聽揚聲器用擴大機	UNIKA PWM-10000Q 4ch	1	收費項目

### 四、麥克風

麥克風 Microphone				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	無線麥克風系統主機	MIPRO ACT-747	1	固定安裝設備
2	手握無線麥克風	MIPRO ACT-7H	3	僅供團隊工作使用
3	收音麥克風	SHURE SM-58	6	收費項目
4	地板收音麥克風	SHURE MX392/C	8	收費項目
5	電容式收音麥克風	DPA-4011A	8	收費項目

## 五、內部通訊系統

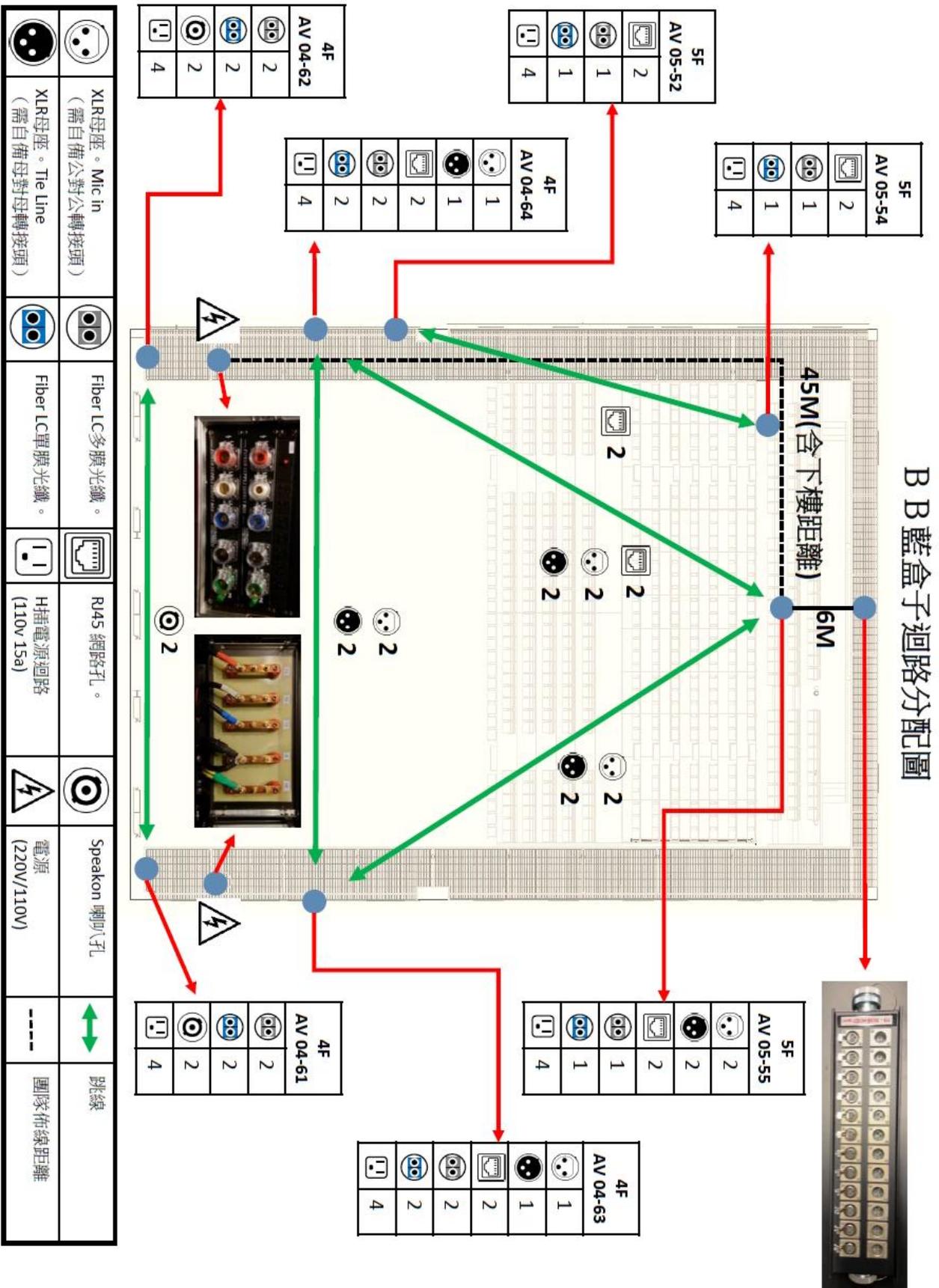
內部通訊系統 Intercom & backstage communication system				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	雙迴路有線對講子機	Clear-Com HBP-2X	10	因設備部分原件為環保材質,請勿在設備上黏貼膠帶,造成設備損壞。
2	單耳頭戴式耳機麥克風	Clear-Com CC-300	10	
3	無線對講子機(含耳麥)	Clear-Com FS II-BP19-X4-EU + CC-300	6	

## 六、線材及相關設備

線材與腳架相關設備 Cable & Stand related equipment				
序號	項目	品牌型號	數量	備註
1	兩節斜桿式麥克風架	吉南 K308B	10	
2	立式長斜架	K&M 25200-300-55	10	需自備 3/8 轉 5/8 螺牙轉接頭
3	立式短斜架	K&M 25900-300-55	10	需自備 3/8 轉 5/8 螺牙轉接頭
4	立式圓盤斜架	K&M 26145-300-55	4	需自備 3/8 轉 5/8 螺牙轉接頭
5	立式圓盤短斜架	K&M 25960-300-55	4	需自備 3/8 轉 5/8 螺牙轉接頭
6	方形底盤氣壓式喇叭架	SoundKing SB315	6	
7	手搖式喇叭三腳立架	ST168B	8	
8	麥克風訊號線	5M	10	
9	麥克風訊號線	10M	10	
10	麥克風訊號線	20M	10	
11	喇叭線 4P-Speakon(灰)	5M	4	
12	喇叭線 4P-Speakon(灰)	20M	9	
13	喇叭線 4P-Speakon(灰)	25M	7	

14	3mm/3C 動力線	5M	5	
15	3mm/3C 動力線	15M	5	
16	排插		4	

七、迴路分配圖



BB藍盒子跳線面板清單



Mic in

控制區		右舞台		左舞台	
面板	編號	面板	編號	面板	編號
AV 05-55	1-2	AV 04-63	1-2	AV 04-64	1-2



Tie Line

控制區		右舞台		左舞台	
面板	編號	面板	編號	面板	編號
AV 05-55	1-2	AV 04-63	1-2	AV 04-64	1-2



RJ 45

控制區		右舞台		左舞台	
面板	編號	面板	編號	面板	編號
AV 05-54	1-2	AV 04-64	1-2		
AV 05-55	1-2			AV 05-52	1-2



Speakon

控制區		右舞台		左舞台	
面板	編號	面板	編號	面板	編號
		AV 04-61	1-2	AV 04-62	1-2

八、跳線面板清單

## 伍、其他設備及梳化間

## 一、後台其他設備

序號	品名	尺寸規格	數量	備註
1	鋁製控制台平台桌	182cm*91cm	3	可調高桌腳 90cm~150cm*6 支 60cm~100cm*6 支
2	黑色靠背椅		40	
3	白長桌	180cm*75cm	20	
4	直立式蒸氣熨斗		3	
5	平板熨斗 + 燙馬		1 組	
6	穿衣鏡		3	
7	衣架		100	
8	縫紉機		1	
9	吹風機		3	

## 二、演出團隊後台梳化間

編號	名稱	容納人數	化妝室	淋浴	備註
<b>3F (共 12 間/可容納 59 人)</b>					
301	GT 個人梳化間	1	1	1	
302	GT 個人梳化間	1	1	1	
303	GT 中型梳化間	5	1	1	
304	GT 中型梳化間	5	1	1	
305	GT 個人梳化間	1	1	1	
306	GT 個人梳化間	1	1	1	
307	GT 個人梳化間	1	1	1	
308	GT 大型梳化間	16	none	none	
309	GT 個人梳化間	1	1*	1	無障礙廁所
310	GT 個人梳化間	1	1*	1	無障礙廁所

311	GT 大型梳化間	14	none	none	
312	GT 大型梳化間	12	none	none	
<b>4F(共計 2 間/可容納 3 人)</b>					
401	BB 個人梳化間	2	1*	1	無障礙廁所
402	BB 個人梳化間	1	none	none	
<b>5F(共計 6 間/可容納 21 人)</b>					
501	BB 個人梳化間	1	1	1	
502	BB 個人梳化間	1	1	1	
503	BB 中型梳化間	5	1	1	
504	BB 中型梳化間	5	1	1	淋浴無隔間
505	BB 個人梳化間	1	1	1	
506	BB 中型梳化間	8	none	none	
<b>6F(共計 9 間/可容納 74 人)</b>					
601	GP 中型梳化間	9	none	none	
602	GP 中型梳化間	5	none	none	
603	GP 中型梳化間	4	none	none	
604	GP 大型梳化間	17	1	3	
605	GP 大型梳化間	19	1	3	
606	GP 中型梳化間	5	1	1	
607	GP 中型梳化間	5	1*	1	無障礙廁所
608	GP 中型梳化間	6	none	none	近樂池 / 洗手台*1
609	GP 中型梳化間	4	none	none	近樂池 / 洗手台*1
<b>7F(共計 6 間/可容納 21 人)</b>					
701	GP 個人梳化間	1	1	1	
702	GP 個人梳化間	1	1	1	
703	GP 中型梳化間	5	1	1	
704	GP 中型梳化間	5	1	1	
705	GP 個人梳化間	1	1	1	
706	GP 中型梳化間	8	none	none	